

АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ:

**ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И
ИСКУССТВО ДЛЯ КАЖДОГО**

соответствие идеалам русской культуры

30+
проф.
художников

1500+
юных
художников

с **2018** г.
МЫ РАБОТАЕМ

Автономная некоммерческая организация



Центр изобразительного искусства АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Годовой отчет
2022 г.

izoartlab.ru

izoartlab@yandex.ru

8-905-047-11-35

г. Тамбов, ул. Южная, д. 116



Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Арт-Лаборатория сегодня

Центр изобразительного искусства «Арт-Лаборатория» - это активно развивающаяся некоммерческая организация. Мы ставим своей целью поддержку, развитие и популяризацию изобразительного искусства, а также художественного образования через реализацию социально-ориентированных проектов. А это означает, что свою деятельность мы в Арт-Лаборатории планируем, отвечая на запросы «изнутри» среды – непосредственно от наших благополучателей.

Миссия Арт-Лаборатории

Сделать изобразительное искусство понятным каждому, создать среду для уютного и комфортного творческого развития.

Наши подходы

Важнее всего – Личность каждого

Развиваем нашу культуру на Истинных ценностях

Арт-Лаборатория – это про качество!

Мы транслируем только профессиональные подходы и взгляды

Дело и результат – первичны



Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Проекты в 2022 г.

IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»

Творческая школа декоративно-прикладного искусства

Художественная школа декоративно-прикладного искусства на расстоянии

I Областной фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо»

Благотворительная акция «Рождественская открытка»

Художественная студия





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»

Реализован с использованием средств гранта Президента РФ,
предоставленного Фондом президентских грантов.

Старт реализации 1 июля 2021 г.

Завершен 31 декабря 2022 г.

В основе конкурса лежит идея сохранения и развития декоративно-прикладных традиций регионов нашей страны в детском художественном творчестве. Основная миссия заключается в продвижении национальных духовных приоритетов нашей страны, заключенных в выразительных средствах декоративно-прикладного искусства. Стратегия конкурса заложена в изобразительной точности и чистоте декоративно-прикладных направлений, сформированных многими веками их развития и совершенствования, вполне отраженных в детском художественном творчестве. Данное обстоятельство весьма актуально на сегодняшний день в связи с засильем сувенирной и поделочной продукции, которая категорически не имеет отношения к ценностям и произведениям декоративно-прикладного творчества.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»

Конкурс проведен в три этапа: уровень учреждений, предварительный отбор по фотографиям и итоговое определение победителей и призеров на очном конкурсе изделий. Для проведения третьего этапа сформирована выставка конкурса, на которой компетентное жюри определило победителей. По итогам присуждены гран-при, 1 место (победители), 2 и 3 места (призеры), а также специальные дипломы по 11 номинациям и в трех возрастных группах. По итогам конкурса издан каталог. Также создана интерактивная галерея на интернет-ресурсе конкурса, доступная для просмотра без ограничений. Галерея имеет функцию разнообразной сортировки в зависимости от номинации, возрастной группы, результата участия в конкурсе.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»

В результате реализации проекта дети и подростки, занимающиеся декоративно-прикладным искусством, смогли бесплатно принять участие в крупномасштабном Всероссийском конкурсе, который сформирован с учетом особенностей декоративно-прикладного направления, что делает этот конкурс уникальным. Кроме этого ряд победителей и призеров смогли принять участие в выездной творческой школе декоративно-прикладного искусства, которая проводилась впервые. Эти уникальные мероприятия позволяют вывести декоративно-прикладное направление на один уровень с академическим изобразительным искусством по качеству и масштабу проводимых конкурсных и выездных мероприятий. Охват конкурса составил 60 регионов. Были проведены две выставки и изданы два каталога - конкурса и творческой школы.

- Участников конкурса: 1775 из 60 регионов России
- Гран-При: 1 (г. Тамбов)
- Победителей (1 место): 48
- Призеров (2 место): 57
- Призеров (3 место): 60
- Специальных дипломов: 61
- Участников творческой школы: 32

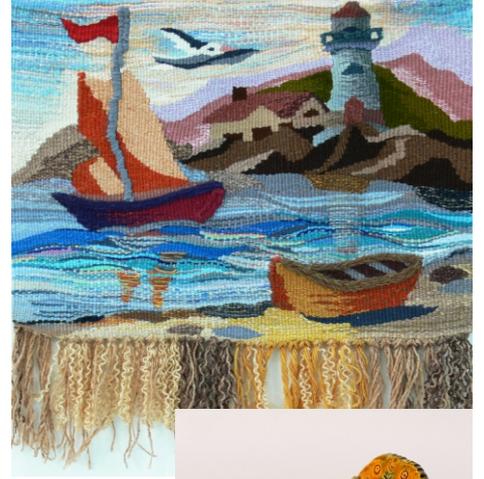
Перспектива развития проекта: Проведение конкурса будет продолжено со сложившейся периодичностью – 1 раз в 2 года.

Подробнее

<https://izoartlab.ru/projects/tradicii-i-sovremennost/2021-2022>



Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Творческая школа декоративно-прикладного искусства

в рамках реализации проекта «IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»

Реализован с использованием средств гранта Президента РФ, предоставленного Фондом президентских грантов

19 сентября – 2 октября 2022 г.

Участники творческой школы в возрасте от 12 до 18 лет из 12 регионов России приобрели навыки в новых для них видах декоративно-прикладного искусства: резьба по дереву, роспись по дереву, керамика, батик. Общение с наставниками никого не оставило равнодушным - участники отметили высокий профессионализм и теплую атмосферу на занятиях. Кроме образовательной программы были проведены экскурсии по городам Тамбову и Мичуринску, культурным объектам, а также творческие вечера, вечера набросков. Общение талантливых детей и молодежи между собой в рамках "цеха" декоративно-прикладного искусства оставило неизгладимый след и имеет большое значение для дальнейшей творческой деятельности и профориентации.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Творческая школа декоративно-прикладного искусства

По результатам творческой школы проведена выставка и издан каталог.

Участников творческой школы: 32 из 12 регионов России

Перспектива развития проекта: повторение мероприятий творческой школы для одаренных детей страны возможно при грантовом или спонсорском финансировании.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Художественная школа декоративно-прикладного искусства на расстоянии

Реализован с использованием средств гранта Президента РФ, предоставленного Фондом президентских грантов

Старт реализации 1 февраля 2021 г.

Завершен 31 июля 2022 г.

В рамках проекта создана интернет-площадка дистанционного обучения по предметам программы «Декоративно-прикладное творчество», это: рисунок, живопись, прикладная композиция, работа в материале по видам (резьба по дереву, роспись по дереву, керамика, батик, ткачество). Для каждой дисциплины сняты и опубликованы видеоуроки по ключевым темам каждого года обучения с первого по пятый. Работа интернет-площадки апробирована путем проведения занятий с учащимися. Кроме опубликованных заданий и видеоуроков по ним с участниками проведены индивидуальные консультации. В разрезе системы дополнительного образования детей реализация проекта способствует сохранению качества обучения и контингента школ.

Создаваемый материал также используется как учебно-методическая база для обеспечения очных занятий материалами для повторения пройденного и выполнения домашней работы.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Художественная школа декоративно-прикладного искусства на расстоянии

Созданные в рамках проекта видеоуроки

Рисунок



Резьба по дереву



Живопись



Батик



Композиция прикладная



Ковроткачество



Роспись по дереву



Керамика





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

I Областной фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо»

Реализован при финансовой поддержке Правительства Тамбовской области в форме субсидии социально-ориентированным некоммерческим организациям

Даты проведения фестиваля – 19-20 ноября 2022 г.

В городе Тамбове впервые проведен фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо» на пространстве Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина.

Тамбовская область – регион аграрный, и так сложилось исторически, что все работоспособные жители региона были заняты работами на черноземных землях. Несмотря на это и здесь сложились уникальные традиции художественного творчества, это Федоровская керамика, Тамбовская вышивка, ткачество, костюм. На сегодняшний день мастера прикладывают большие усилия, чтобы эти направления восстановить, не дать им уйти в забвение, вдохнуть новую жизнь.





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

I Областной фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо»

К истокам народного искусства обращаются мастера, работающие в различных техниках. Это и береста, и бисер, и ткачество, и вышивка.

В центре возрождения Федоровской керамики уделяют особое внимание возрождению традиционного промысла, сформировавшегося в д. Федоровка Бондарского района Тамбовской области. Мастерницы-вышивальщицы посвящают свое творчество сохранению уникальной техники Тамбовской вышивки. Особого внимания заслуживают усилия по возрождению Тамбовского костюма, а также куклы. В этих направлениях тамбовские мастера достигли значимых успехов.

Современное декоративно-прикладное искусство региона представлено на фестивале мастерами-художниками, творчество каждого уникально. Тамбовская земля богата авторами в различных техниках дпи, это резьба по дереву и батик, ткачество и роспись по дереву, фелтинг и керамика. Художники представили на экспозиции свои авторские изделия, которые вызвали неподдельный интерес зрителей.

Особое место на фестивале заняла экспозиция уставной православной иконописи, представленной Тамбовским иконописным объединением «К Свету» и иконописным классом Детской художественной школы №2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова.

На фестивале было представлено и детское декоративно-прикладное творчество. В выставочном зале расположилась экспозиция Всероссийского конкурса «Традиции и современность», на которой представлены работы детей из различных регионов России.



Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

I Областной фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо»

Развернувшееся на два дня пространство фестиваля стало уникальным событием для региона. Здесь были представлены профессиональные практики художественного творчества в народном, декоративно-прикладном и храмовом направлении, представленные на сегодняшний день в Тамбовском регионе. Именно обращение к профессиональному подходу стало основной и идеей и отличительной чертой фестиваля, благодаря чему экспозиция отличалась высоким уровнем качества.

Подробнее: <https://pr.izoartlab.ru/>





Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Благотворительная акция «Рождественская открытка»

Перед Рождеством Христовым мы проводим конкурс на уникальную рождественскую открытку, из которых выбираем лучшие и на их основе делаем тираж. Этими открытками волонтеры Тамбовского епархиального молодежного православного объединения (ТЕМПО) поздравляют жителей города и области с праздником Рождества. На открытке кроме уникальной графики размещены тропарь празднику на церковно-славянском и русском языках.

Участников конкурса: 107

Победителей: 16

Издано открыток: 600

Перспектива развития проекта: планируется ежегодное проведение акции

Подробнее: <https://izoartlab.ru/projects/rozhdestvenskaya-otkrytka>





Художественная студия

Долгосрочный проект

Художественная студия – это проект еженедельных мастер-классов на базе художественной школы для разных возрастов, где наши специалисты обучают рисованию

Сейчас у нас открыты курсы основ художественного творчества и подготовки к художественной школе (для 5-10 лет),

Мы формируем только малые группы до 6 человек, наши наставники – высококвалифицированные художники-педагоги

Наши принципы:

- У нас рисуют, а не срисовывают
- Только профессиональный подход
- Малые группы и индивидуальный подход к каждому

Подробнее: <https://izoartlab.ru/projects/hudozhestvennaya-studiya>





Финансовая отчетность

Описание	Доходы (руб.)	Расходы (руб.)
Грант Фонда президентских грантов на реализацию проекта «Художественная школа декоративно-прикладного искусства на расстоянии»	450 984	1 336 452
Грант Фонда президентских грантов на реализацию проекта «IV Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества детей «Традиции и современность»	2 608 595	2 608 595
Субсидия Правительства Тамбовской области на реализацию проекта «I Областной фестиваль народного и декоративно-прикладного искусства «Древо»	1 335 774	907 929
Уставная деятельность Доходы - от оказания услуг Расходы - на содержание организации и текущую деятельность, софинансирование проектов	207 100	180 671
Итого:	4 602 453	5 033 647



Автономная некоммерческая организация
Центр изобразительного искусства
АРТ-ЛАБОРАТОРИЯ

Команда Арт-Лаборатории благодарит:

Федеральный ресурсный информационно-аналитический центр
художественного образования РАМ имени Гнесиных

Арт-Арсенал образовательных программ искусства и культуры и директора
Ирину Владимировну Ловцову

Информационно-аналитический центр развития культуры Тамбовской
области и директора Галину Александровну Деренговскую

Детскую художественную школу №2 прикладного и декоративного искусства
имени В.Д. Поленова (г. Тамбов) и директора Михаила Викторовича
Никольского, а также педагогический коллектив школы

Тамбовскую областную универсальную научную библиотеку
имени А.С. Пушкина и директора Людмилу Алексеевну Пронину, заместителя
директора Людмилу Николаевну Патрину, а также коллектив библиотеки

Детскую художественную школу №3 имени Е.В. Гурова (г. Омск) и директора
Сергея Александровича Горчакова, а также педагогический коллектив школы

Ресурсный центр поддержки некоммерческих организаций и общественных
инициатив «Юридический центр - Гарант» и директора Антона Петровича
Бибарова-Государева

Липецкий историко-культурный музей и директора Елену Александровну
Колесникову, а также коллектив музея

Туристическую фирму «ДИК» и директора Ольгу Михайловну Говердовскую
Мичуринский волонтерский корпус

izoartlab.ru

izoartlab@yandex.ru

8-905-047-11-35

г. Тамбов, ул. Южная, д. 116